

---

**AGENDA**

**AJUNTAMENT DE VALENCIA**


---

**INSTITUTO FRANCÉS DE VALENCIA**  
**Festival Ensembles**


---

- MORO ZEIT, 6
  - 46001 VALENCIA
  - Teléfono: 96.315.30.95
  - Fax: 96.392.06.81
  - e-mail: [cultura@ifvalencia.com](mailto:cultura@ifvalencia.com)
  - Url: <http://www.ifvalencia.com>
- 


**Fecha:** Del 13 al 15 de mayo de 2010

**Horario:** A las 19.00 horas.

**Lugar:** Auditorio del Instituto francés

Este festival es el más antiguo, en toda España, para las músicas actuales. Cada edición propone un territorio por explorar y compositores por descubrir. Este año, el tema es la relación entre la música experimental (art music en inglés) y la música Pop de los años 70. Una gran parte de los compositores actuales han sido marcados por esa época y por el rock. Puede ser que este año Ensembles demuestre que la música contemporánea es, en primer lugar, una música popular.

**PROGRAMA**
**- JUEVES 13: Pluggedensems I**

Comisario:

- \*Gregorio Jiménez
- \*Jean Claude Risset, Mutations (video de Lillian Schwartz)
- \*Josué Moreno, Texto 28 no1
- \*Manolis Manousakis/Haris Germanidis, Lust-Illusions
- \*Zhang Xiaofu, Visages peints dans les Opera Pékin II
- \*José López Montes, Julia's Dyphtichon, Gest, Autoparaphrasis nach Átanos

**- VIERNES 14: Pluggedensems II**

Comisario:

- \*Gregorio Jiménez
- \*Alejandro Montes de Oca, Cracked voices
- \*Josep Lluís Galiana, Maquillatges de la realitat
- \*Elsa Justel, Primpilipansa
- \*José Manrique, Rock and roll interrompue
- \*Gregorio Jiménez, Etude de sons
- \*Theodor Lotis, Arioso Dolente/Beethoven Op 110
- \*Antony Maubert, Del Astro al Mar

**- SÁBADO 15: Antiphon Ensemble**

- \*J. Lennon, P. McCartney, Luciano Berio (arr.), Vétales Songs (1967), 8'
  - \*György Ligeti, Hungarian Rock (1978), 8'
  - \*Terry Riley, In C (1964), 15'
  - \*Wolfgang Rihm, Bild (Eine Chiffre) (1984), 9'
  - \*Wagner/Beethoven, Un chien andalou (1929), 16'
-