

DIRECTION ARTISTIQUE

FORUM DES COMPOSITEURS

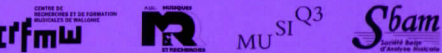
PRODUCTION

FORUM DES COMPOSITEURS

ESPACE SENGHOR CENTRE CULTUREL D'ETTERBEEK

PARTENAIRES

CENTRE DE RECHERCHES ET DE FORMATION MUSICALES DE WALLONIE (CRFMW) MUSIQUES & RECHERCHES MUSIQ 3 SBAM



AVEC LE SOUTIEN DE

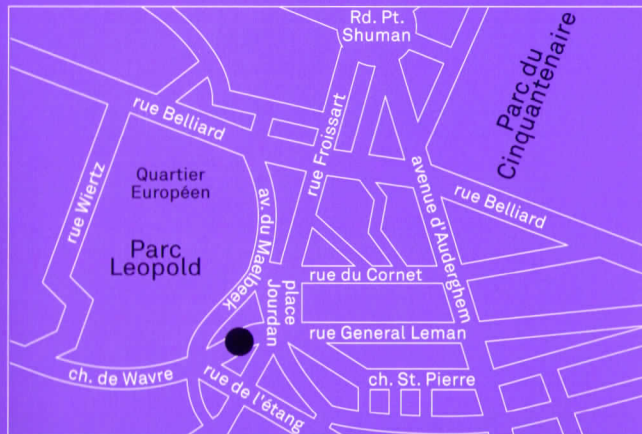
LA COMMUNAUTE FRANCAISE DE BELGIQUE section musiques classiques RE:NEW MUSIC EUROPEAN CULTURE PROGRAMME EDUCATION AND CULTURE DG NORDEN : Nordic Council of Ministers



With the support of the Culture Programme of the European Union



ACCÈS / ENTRÉE



ESPACE SENGHOR

+32(0)2 230 31 40

WWW.SENGHOR.BE

CHAUSSÉE DE WAVRE 366 1040 ETTERBEEK



ENTRÉE

Pass 3 jours 14,00 € (10€ pour les - de 26 ans, demandeurs d'emploi et préventes)

Concert soirée uniquement 7,00 € (6€ pour les - de 26 ans, demandeurs d'emploi et préventes)

Pass journée du samedi 7,00 € (6€ pour les - de 26 ans, demandeurs d'emploi et préventes)

PRÉVENTES

+32(0)2 230 31 40

PROGRAMME 26-27-28/11/09

L 00

LL 00

00 PP

00 P2

DESIGN: MICHAËL BALTUS ART & DESIGN STUDIO EDITEUR RESPONSABLE DIDIER VAN EYLL / CHAUSSEE DE WAVRE 366 / 1040 ETTERBEEK

JEUUDI 26/11/09

20:::15 **CARTE BLANCHE À INGRID DRESE**

1^{re} PARTIE DANIEL PEREZ HAJDU

Forme, Image, Musique

LOUP MORMONT

Hard Drinking Vampires

ELSA JUSTEL

Bastet

PHILIPPE MION

Exposé du Crible

2^e PARTIE INGRID DRESE
Spatialisation

Tout autant

Plis de la nuit

Voix de l'aurore

Papillon, Abime, Nuit

ANNETTE VANDE GORNE

Combattimento

CLAUDE LEDOUX

Courbe d'étoile

FRANÇOIS COUPERIN

Les ombres errantes
(extrait du XXV^e ordre)

BENOÎT MERNIER

Les ombres errantes

Pause

IMPRO

JEAN-PHILIPPE COLLARD-NEVEN

Nouvelle pièce

IMPRO

JEAN-LUC FAFCHAMPS

Back to the pulse

SAMEDI 28/11/09

MATINÉE

11:::00 **CONCERT HOMMAGE À
JEAN-LOUIS ROBERT**

Introduction par
Pierre Bartholomé

JEAN-LOUIS ROBERT

Le cerisier éclaté

Marie-Dominique Gilles
Piano

APRÈS-MIDI

14:::30 **FOCUS - JEUNES COMPOSITEURS**

ŒUVRES DE
GILLES DONEUX
JONATHAN AUSSEMS
JOHANN VACHER

Ensemble Nahandove

17:::00 SBAM

Société Belge
d'Analyse Musicale
entretien avec
Sami Klemola

18:::30 Réception

SOIRÉE

20:::15 **ENSEMBLE OIN & CRFMW**

GRÉGORY D'HOOP

Parolles Gelées

MICHEL FOURGON

Trecece di Threni

JEAN-PIERRE DELEUZE

Ellipsen

Pause

GILLES GOBERT

Pièce pour deux voix,
flûte, violoncelle, piano
et électronique

SAMI KLEMOLA

Fragile

L 00 00 PP FESTIVAL DE MUSIQUES CONTEMPORAINES
LL 00 00 P2 ACOUSTIQUES, ÉLECTROACOUSTIQUES
ET MIXTES DE BELGIQUE ET D'AILLEURS
