

Musique
au
Blanc-Mesnil

LUNDI 22 FEVRIER 1988
20h30

MELODIES DE CONTES

Carte Blanche à Marianne Rivière
Professeur à l'Ecole Nationale de Musique

CONCERT

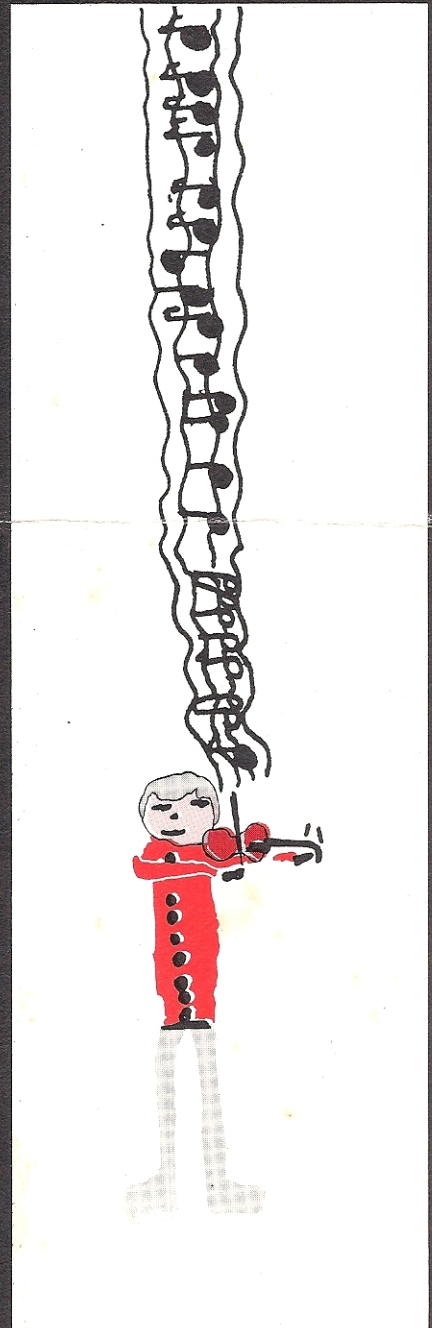
Œuvres de :
E. SATIE
M. RAVEL
Ed. KUSNIR
J. CAGE

et
«L'Histoire du Soldat»
de
STRAVINSKY
et
RAMUZ

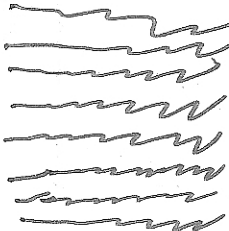
Renseignements et
réservations :
Centre Musical
et Chorégraphique
Erik SATIE
71, av. Charles Floquet
Tél. : 48.65.59.83

Prix des places : 35 Frs
Elèves de l'E.N.M. : 15 Frs

Blanc Mesnil



CINEMA
LOUIS DAQUIN
76, av. Victor Hugo



MELODIES DE CONTES

E. SATIE : 3 chansons

«Daphénéo»

«La statut de bronze»

«Le chapelier»

Ed. KUSNIR :

«Brindis»

avec la participation des Elèves
de l'Ecole Nationale de Musique

M. RAVEL : «Ma Mère l'Oye»

piano 4 mains

textes dits par Fabienne GOZLAN

J. CAGE : «Living-room music»

C. ZARCATE : récite des contes des Mille et Une Nuits

Joëlle FAYE

Malo GERVAIS

Cristina GHERBAN

Christina RAPP

Délia SERBAN

Marie-Laure WEILL-RAYNAL

I. STRAVINSKY :

«L'Histoire du Soldat»

Texte de L.F. RAMUZ

Patrick HANOUN, trombone

Eric LAMBERGER, clarinettes

Jean-Pierre MERAULT, contrebasse

François PALLUEL, basson

Philippe PIGUET, percussion

Marianne RIVIERE, violon

Michel SOULEILLET, cornet à pistons

Chantal JOANNY, la princesse

Laurent REY, le récitant

Ensemble Instrumental du Centre Erik SATIE
sous la direction de Gilles NOPRE