

ENCENDIDO CATALINA

Encuhfar televisores en la red

Prender **GENERADOR DE SINCRONISMO**

prender control de camara

prender fuente de alimentacion

ESPERAR 5 minutos

Llevar Beam hasta 6

destapar lente

enfocar sobre una cuadrícula

ajustar beam hasta que se forma toda la imagen retroceder ~~hasta el punto~~ y dar nuevamente la cantidad justa **EXCESO DE BEAM DESTRUYE EL VIDICON**

~~retroceder~~
Ajustar foco en el control de camara *arrriba*

ajustar foco optico en el objetivo

reajustar foco en control de camara y verificar nuevamente beam y otra vez foco

Enchufar Moog al paquete de pilas Desenchufarlo cada vez que se deja de usar por un rato

No dejar imagen fija frente a la camara demiado tiempo, poner papel blanco evitando que un reflejo de directamente (se observa en el monitor de la izquierda)

Paradas de mas de 10 minutos bajar beam a cero y tapar lente. Al destapar volver a poner beam y verificar que no se haya corrido el foco optico, retocar foco electrn

APAGAR

Beam a cero

tapar lente

apagar control de camara **PRIMERO**

apagar generador de sincronismo

apagr fuente de alimentacion

desenchufar Moog

ESCALA DE INTENSIDADES

Hacer coincidir la marca de 0 dB con 0 volt la raya inferior a -40 dB con 4 volt
~~En la parte superior del eje de 0 dB~~ Dejar modulador dinámico con la perilla NIVEL DE ENTRADA
 al máximo, selector en DIRECTO y ajustar CERO PROGRAMA de tal manera que la señal
 se extinga totalmente a 4 volt, verificar si a 0 volt el volumen ~~es suficiente~~ esta por
 debajo del máximo donde los parlantes comienzan a distorsionar y verificar nuevamente
 4 volt.

ESCALA DE INTENSIDADES

<u>ajuste preliminar</u>			
GRAFICO	VOLTIMETRO II	MODULADOR DINAMICO	AMPLIFICADOR PARLANTES
MARCA 0 dB	0 volt		max vol s/distorsion
# debajo - 40 dB	4 volt	ajust. CERO PROGRAMA	punto donde extincion es total
		• • • •	
<hr style="border: 1px solid red;"/>			
verificacion con sonido			