



Muchas ventanas al mundo

El Espacio de Arte Contemporáneo tiene como agenda su recibir **Post-it City. Ciudades ocasionales** como primera exposición internacional. Analiza su itinerancia latinoamericana en Montevideo, y con ella el SAC como la Temporada Uno de su actividad pública, tras haber inaugurado con múltiples propuestas de artistas locales el pasado mes de julio.

La exposición proviene de España, y eso no es casual ya que dicho país ha tenido, a través de sus organismos de cooperación internacional, un papel muy importante en el proceso de creación del SAC, tanto al material del archivo **Post-it City**, mucho más conplacé asimismo exhibir la nueva adaptación del proyecto local.

desarrollado en Montevideo por el Taller Danza de la Facultad de Arquitectura, UDELAR.

Nuestros visitantes seguramente encuentran muchísima información en los contenidos de esta exposición, además de múltiples aspectos de la vida urbana en los que reconocerse no sólo como observadores sino como habitantes, protagonistas activos en la construcción de las ciudades contemporáneas.

Temas de interés

- A** Recorrido informal de arte de la ciudad de Montevideo
- B** Miradas sobre el arte en Uruguay (Artistas Uruguayos)
- C** Los talleres de arte (talleres) (Artistas Uruguayos)

Espacio de Arte Contemporáneo

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
Ricardo Ojeda

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
María Zorzo

DIRECCIÓN GENERAL DE SECRETARÍA
Pablo Álvarez

DIRECCIÓN NACIONAL DE CULTURA
Miguel Pellegrini

DIRECCIÓN GENERAL DE PROYECTOS CULTURALES
Alejandro Gutiérrez

ASESOR AJUNTADO A SECRETARÍA
Gabriel Calderón

DIRECCIÓN GENERAL DE PROYECTOS CULTURALES
Fernando Sacco

El Espacio de Arte Contemporáneo cuenta con un espacio de exhibición pública, dependiente de la Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Ciencia.

AVDA. SAN CARLOS 1460
C.P. 11300, Montevideo - Uruguay
Tel.: +5411 4340 4444

Miércoles a sábado: 14 a 18 horas
De viernes: 14 a 17 horas

ENTRADA LIBRE Y GRATUITA
Puede pedirse: info@saec.gov.uy
www.saec.gov.uy

Post-it City

El concepto de **Post-it City. Ciudades ocasionales** designa distintas ocupaciones temporales del espacio público, ya sean de carácter comercial, lúdico, social o de cualquier otra índole, con la característica común de apenas dejar rastro y de autogestionar sus apariciones y desapariciones.

Al utilizar la idea de **Post-it City** como eje de esta investigación, intentamos subrayar dos tipos de consideraciones: el potencial público que contiene la idea en sí misma y su eficacia metodológica para estudiar contextos sociales y urbanos muy diversos.

Los fenómenos **Post-it City** pretenden ofrecer la realidad del territorio urbano como el lugar donde, de forma legítima, se sitúan distintos usos y situaciones, en oposición a las modernas penurias para homogeneizar el espacio público frente a los ideales de la ciudad como

lugar de consenso y de consenso, las ocupaciones temporales del espacio muestran el valor de uso, devienen distintas necesidades y carencias que afectan a determinados colectivos, e incluye potencial la creatividad y el imaginario subjetivo. Tras la realidad **Post-it City**, la ciudad reaparece como territorio anidado por múltiples dinámicas y procesos, pero también por numerosos usos de genuina dimensión política gracias a su alta acción intusa, parasitaria y de reciclaje como estrategias de supervivencia y de imaginación.

Desde otra perspectiva, las actividades temporales que afectan el espacio público con numerosos efectos para-organísmicos permiten que la reflexión acerca de la experiencia urbana reconduzca su atención hacia lo minucioso, corrigiendo así la arrogancia de la arquitectura tradicional.

Post-it City

EXPOSICIÓN
POST-IT CITY. CIUDADES OCASIONALES es una coproducción de la Secretaría de Cultura para la Región Cultural Este del Estado de Sao Paulo (SEACRE), el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación a través de la Dirección de Relaciones Culturales y Científicas y el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (CCC), cuya itinerancia internacional organiza junto al Espacio de Arte Contemporáneo de Montevideo, el Museo de Arte Contemporáneo de Santiago de Chile (MAC), el Centro Cultural de São Paulo en Brasil y la Casa de Cultura de la Premio de Buenos Aires. El proyecto **POST-IT CITY. Ciudades ocasionales** nació como fruto de una investigación en colaboración entre el Centro d'Art Santa Mònica de Barcelona y el CCC en 2007.

DIRECCIÓN
Marti Ferraz

EDICIÓN COMPLETADA
Guayme La Viena, Martí Ferraz, Felipe Peña y Federico Zaffari

EQUIPO DE COMUNICACIÓN PARA LAS RELACIONES LATINOAMERICANAS
Pablo Bragado (Chile)
Pablo M. E. Salas (Brasil)
La parte uruguaya (Argentina)

COORDINACIÓN DE LA EXPOSICIÓN
José García (SEACRE)
Ana Soler y Teresa Novas (CCC)

COORDINACIÓN DE LOS CONTENIDOS EN ESPAÑOL Y ARTS
WWW.CIUDADESOCASIONALES.NET
Ana Novas

Post-it City Network

El conjunto de materiales que componen esta primera edición del proyecto **Post-it City. Ciudades ocasionales** procede de diversas fuentes, así como de distintos procesos de trabajo. Planteado como un archivo sobre distintos casos de estudio, la mayor parte de ellos han sido producidos a propósito para el proyecto. Para llevar a cabo las investigaciones, procedimos a involucrar a distintos agentes en diversas ciudades del mundo, con el objetivo de que planearan sus aportes desde la cercanía y el conocimiento directo del lugar. Hasta el momento, han participado en el proyecto alrededor de veinte ciudades distintas. Las interacciones en cada una de ellas tienen su propio perfil (colectivos organizados, núcleos universitarios, centros de arte, investigadores individuales...) y,

en consecuencia, también sus peculiares modos de aproximarse al fenómeno. No hay, pues, un registro único en la metodología que subyace tras el conjunto del archivo. El conjunto del proyecto contiene investigaciones sobre contextos muy diversos, de imposible asimilación dada las características específicas de cada ciudad desde una perspectiva social, económica o política. El proyecto no pretende promover una lectura homogénea de los mecanismos de apropiación del espacio público a escala planetaria, sino, por el contrario, sugiere la aproximación a determinados casos **post-it** para acentuar las peculiaridades de cada contexto y abrir un diálogo también entre distintas perspectivas. La mayor parte de los equipos de trabajo están compuestos por investigadores jóvenes. Esta característica es fundamental en el talento del proyecto en tanto que representa una implícita apuesta a favor de la intersección absoluta entre los procesos de formación, de producción y de circulación de ideas.

DESARROLLO Y EDICIÓN DEL DOCUMENTO
Eugenia Bernaldo, Guillermo Saura (CCC), Dirección Martí Ferraz

COORDINACIÓN DE LA EXPOSICIÓN
Pedro Pablo Calabro (MAC), Félix

MENTOR DE LA EXPOSICIÓN
Luigiolo del Arte

INSTALACIONES DE LA EXPOSICIÓN
Taller Saco, TARD (Talleres), Dirección Nicolás García, Miguel Tassoni

TRANSPORTE
Luigiolo del Arte

COLABORACIÓN
Embajada de Uruguay en Uruguay
Embajada de España en Chile
Embajada de España en Brasil
Embajada de España en Argentina

Centro Cultural de España en Montevideo
Centro Cultural de España en Santiago de Chile
Centro Cultural de España en São Paulo
Centro Cultural de España en Buenos Aires

www.ciudadesocasionales.net

memoz

"Españoles invisibles" es desarrollado como un proyecto de la Universidad Nacional de Quilmes (Argentina), en el Centro de Cooperación con Artistas Descentralizados (CUD), Argentina, el Programa de Investigación Espino Acuña (I.E.A.), Argentina, y el Espacio de Arte Contemporáneo (Espace).

Proyectos

- 001 TO PARTI GRAZI
- 002 URBAN CULTURE PROJECT
- 003 MARINA EUBOEA
- 004 FIRST WORKS LAB
- 005 THE POST-IT CITY SQUARE
- 006 THE POST-IT CITY SQUARE
- 007 STREET ARTS PROJECT
- 008 STREET ARTS PROJECT
- 009 STREET ARTS PROJECT
- 010 STREET ARTS PROJECT
- 011 STREET ARTS PROJECT
- 012 STREET ARTS PROJECT
- 013 STREET ARTS PROJECT
- 014 STREET ARTS PROJECT
- 015 STREET ARTS PROJECT
- 016 STREET ARTS PROJECT
- 017 STREET ARTS PROJECT
- 018 STREET ARTS PROJECT
- 019 STREET ARTS PROJECT
- 020 STREET ARTS PROJECT
- 021 STREET ARTS PROJECT
- 022 STREET ARTS PROJECT
- 023 STREET ARTS PROJECT
- 024 STREET ARTS PROJECT
- 025 STREET ARTS PROJECT
- 026 STREET ARTS PROJECT
- 027 STREET ARTS PROJECT
- 028 STREET ARTS PROJECT
- 029 STREET ARTS PROJECT
- 030 STREET ARTS PROJECT
- 031 STREET ARTS PROJECT
- 032 STREET ARTS PROJECT
- 033 STREET ARTS PROJECT
- 034 STREET ARTS PROJECT
- 035 STREET ARTS PROJECT
- 036 STREET ARTS PROJECT
- 037 STREET ARTS PROJECT
- 038 STREET ARTS PROJECT
- 039 STREET ARTS PROJECT
- 040 STREET ARTS PROJECT
- 041 STREET ARTS PROJECT
- 042 STREET ARTS PROJECT
- 043 STREET ARTS PROJECT
- 044 STREET ARTS PROJECT
- 045 STREET ARTS PROJECT
- 046 STREET ARTS PROJECT
- 047 STREET ARTS PROJECT
- 048 STREET ARTS PROJECT
- 049 STREET ARTS PROJECT
- 050 STREET ARTS PROJECT
- 051 STREET ARTS PROJECT
- 052 STREET ARTS PROJECT
- 053 STREET ARTS PROJECT
- 054 STREET ARTS PROJECT
- 055 STREET ARTS PROJECT
- 056 STREET ARTS PROJECT
- 057 STREET ARTS PROJECT
- 058 STREET ARTS PROJECT
- 059 STREET ARTS PROJECT
- 060 STREET ARTS PROJECT
- 061 STREET ARTS PROJECT
- 062 STREET ARTS PROJECT
- 063 STREET ARTS PROJECT
- 064 STREET ARTS PROJECT
- 065 STREET ARTS PROJECT
- 066 STREET ARTS PROJECT
- 067 STREET ARTS PROJECT
- 068 STREET ARTS PROJECT
- 069 STREET ARTS PROJECT
- 070 STREET ARTS PROJECT
- 071 STREET ARTS PROJECT
- 072 STREET ARTS PROJECT
- 073 STREET ARTS PROJECT
- 074 STREET ARTS PROJECT
- 075 STREET ARTS PROJECT
- 076 STREET ARTS PROJECT
- 077 STREET ARTS PROJECT
- 078 STREET ARTS PROJECT
- 079 STREET ARTS PROJECT
- 080 STREET ARTS PROJECT
- 081 STREET ARTS PROJECT
- 082 STREET ARTS PROJECT
- 083 STREET ARTS PROJECT
- 084 STREET ARTS PROJECT
- 085 STREET ARTS PROJECT
- 086 STREET ARTS PROJECT
- 087 STREET ARTS PROJECT
- 088 STREET ARTS PROJECT
- 089 STREET ARTS PROJECT
- 090 STREET ARTS PROJECT
- 091 STREET ARTS PROJECT
- 092 STREET ARTS PROJECT
- 093 STREET ARTS PROJECT
- 094 STREET ARTS PROJECT
- 095 STREET ARTS PROJECT
- 096 STREET ARTS PROJECT
- 097 STREET ARTS PROJECT
- 098 STREET ARTS PROJECT
- 099 STREET ARTS PROJECT
- 100 STREET ARTS PROJECT

- 001 STREET ARTS PROJECT
- 002 STREET ARTS PROJECT
- 003 STREET ARTS PROJECT
- 004 STREET ARTS PROJECT
- 005 STREET ARTS PROJECT
- 006 STREET ARTS PROJECT
- 007 STREET ARTS PROJECT
- 008 STREET ARTS PROJECT
- 009 STREET ARTS PROJECT
- 010 STREET ARTS PROJECT
- 011 STREET ARTS PROJECT
- 012 STREET ARTS PROJECT
- 013 STREET ARTS PROJECT
- 014 STREET ARTS PROJECT
- 015 STREET ARTS PROJECT
- 016 STREET ARTS PROJECT
- 017 STREET ARTS PROJECT
- 018 STREET ARTS PROJECT
- 019 STREET ARTS PROJECT
- 020 STREET ARTS PROJECT
- 021 STREET ARTS PROJECT
- 022 STREET ARTS PROJECT
- 023 STREET ARTS PROJECT
- 024 STREET ARTS PROJECT
- 025 STREET ARTS PROJECT
- 026 STREET ARTS PROJECT
- 027 STREET ARTS PROJECT
- 028 STREET ARTS PROJECT
- 029 STREET ARTS PROJECT
- 030 STREET ARTS PROJECT
- 031 STREET ARTS PROJECT
- 032 STREET ARTS PROJECT
- 033 STREET ARTS PROJECT
- 034 STREET ARTS PROJECT
- 035 STREET ARTS PROJECT
- 036 STREET ARTS PROJECT
- 037 STREET ARTS PROJECT
- 038 STREET ARTS PROJECT
- 039 STREET ARTS PROJECT
- 040 STREET ARTS PROJECT
- 041 STREET ARTS PROJECT
- 042 STREET ARTS PROJECT
- 043 STREET ARTS PROJECT
- 044 STREET ARTS PROJECT
- 045 STREET ARTS PROJECT
- 046 STREET ARTS PROJECT
- 047 STREET ARTS PROJECT
- 048 STREET ARTS PROJECT
- 049 STREET ARTS PROJECT
- 050 STREET ARTS PROJECT
- 051 STREET ARTS PROJECT
- 052 STREET ARTS PROJECT
- 053 STREET ARTS PROJECT
- 054 STREET ARTS PROJECT
- 055 STREET ARTS PROJECT
- 056 STREET ARTS PROJECT
- 057 STREET ARTS PROJECT
- 058 STREET ARTS PROJECT
- 059 STREET ARTS PROJECT
- 060 STREET ARTS PROJECT
- 061 STREET ARTS PROJECT
- 062 STREET ARTS PROJECT
- 063 STREET ARTS PROJECT
- 064 STREET ARTS PROJECT
- 065 STREET ARTS PROJECT
- 066 STREET ARTS PROJECT
- 067 STREET ARTS PROJECT
- 068 STREET ARTS PROJECT
- 069 STREET ARTS PROJECT
- 070 STREET ARTS PROJECT
- 071 STREET ARTS PROJECT
- 072 STREET ARTS PROJECT
- 073 STREET ARTS PROJECT
- 074 STREET ARTS PROJECT
- 075 STREET ARTS PROJECT
- 076 STREET ARTS PROJECT
- 077 STREET ARTS PROJECT
- 078 STREET ARTS PROJECT
- 079 STREET ARTS PROJECT
- 080 STREET ARTS PROJECT
- 081 STREET ARTS PROJECT
- 082 STREET ARTS PROJECT
- 083 STREET ARTS PROJECT
- 084 STREET ARTS PROJECT
- 085 STREET ARTS PROJECT
- 086 STREET ARTS PROJECT
- 087 STREET ARTS PROJECT
- 088 STREET ARTS PROJECT
- 089 STREET ARTS PROJECT
- 090 STREET ARTS PROJECT
- 091 STREET ARTS PROJECT
- 092 STREET ARTS PROJECT
- 093 STREET ARTS PROJECT
- 094 STREET ARTS PROJECT
- 095 STREET ARTS PROJECT
- 096 STREET ARTS PROJECT
- 097 STREET ARTS PROJECT
- 098 STREET ARTS PROJECT
- 099 STREET ARTS PROJECT
- 100 STREET ARTS PROJECT

El arte y el espacio de arquitectura
www.ciudadesocasionales.net
www.ciudadesocasionales.net

PROYECTOS Y ORGANIZACIONES

