

OTRO MODO

FESTIVAL / 21 de abril 07

Sáenz Valiente 1010 . Núñez

- //Recitales en vivo.
- //Intervención audiovisual a gran escala.
- //Artes visuales.
- //60 minutos de Video Arte.
- //Artes performáticas.
- //Feria de Discos editoriales independientes.

Universidad Nacional de Quilmes

Biblioteca

Laura Mameo

<p>Coordinadores de áreas</p> <p>club del disco</p> <p>OFAc del cine</p> <p>EL PAMPERO ARTES VISUALES</p> <p>Manana producciones</p> <p>Universidad de Quilmes</p> <p>Heineken</p> <p>lingüística</p> <p>Dans</p> <p>decoestado CONTENIDOS</p> <p>Coordinación general:</p> <p>ONF</p> <p>www.otromodofestival.com.ar</p>	<p>Artes performáticas</p> <p>Investigan:</p> <p>Filipena Compañía de Teatro.</p> <p>Dir. Florencia Oma.</p> <p>La Saraghina Compañía de Danza- Teatro. Dir. Julie Quiñero</p> <p>"He procurado hacer las sombras tan presentes..." en proceso.</p> <p>Dir. Karina Fajh Pezet</p> <p>"Protesis"</p> <p>Dir. Martín Fernández</p> <p>En caso de lluvia Otro MODO Festival se realizará el sábado 5 de mayo de 2007.</p>	<p>60 minutos de Video Arte. Círculo en compañía de cinco obras en video.</p> <p>Cortos</p> <p>"Una película antigua" de Mariana Chud y Walter Jacobo.</p> <p>"El viaje de F..." y "¿Conoce a Monsieur Cachimba?"</p> <p>(Capítulos sobre Liners y Max Cachimba, de Mariano Linas e Ignacio Westkens.</p> <p>"Ataranzas a la papel" (cometratado documental), de Ignacio Westkens.</p> <p>"Porteros"</p> <p>(Cometratado de ficción), de Esteban Busiel Quiñero.</p> <p>Dos obras desarrolladas en otros contextos se realizará. Para ser presentadas en el festival.</p>	<p>Recitales en vivo</p> <p>Aca Seaca Trio</p> <p>Martín Buscaglia</p> <p>Seba Ibarra</p> <p>Santi Abadi</p> <p>Set Electrónico</p> <p>Intervención audiovisual a gran escala</p> <p>Buenos Aires Sonora + La ópera encandilada, teatro de sombras</p> <p>Artes visuales</p> <p>Desarrollos específicos: Cuatro obras proyectadas.</p>
--	--	--	--