

27 AL 29 DE AGOSTO / ESPACIO CULTURAL CARLOS GARDEL OLLEROS 3640 / ENTRADA GRATUITA



SONIDOS EN EL ESPACIO!

MÚSICA ELECTROACÚSTICA EN 4, 5.1 Y 8 CANALES

SECRETARIA DE CULTURA

Universidad
Nacional
de Quilmes
gobBsAs

música BA

Dirección de Música de la Ciudad

presenta:

SONIDOS EN EL ESPACIO!
MÚSICA ELECTROACÚSTICA PARA 4, 5.1 Y 8 CANALES

Programación: Martín Liut

Laura Manzo

VIERNES 27

21.00 hs.

Obras para instrumentos en vivo y procesamiento electrónico de sonido en tiempo real.

"In Memoriam"

(Carmelo Saitta, 2001). Música electroacústica.

"Cómo explicar el rojo"

(Pablo Cetta, 1999). Para saxo alto y sonidos electrónicos.

"D'après pliègues"

(Carmelo Saitta, 2002). Para piano y sonidos electrónicos.

"Interiores"

(Pablo Cetta, 2004). Para flauta, oboe, saxo alto, clarinete bajo, piano y electrónica en tiempo real.

Dirección: Sergio Grosny.

Intérpretes: Patricia García (flauta), Rubén Albornoz (oboe), Mariano Nardini (saxo alto), Federico Landaburu (clarinete bajo), Ana Foutel, Nora García (piano).

SÁBADO 28

15.30 hs.

Música electroacústica argentina en cuatro canales por jóvenes compositores.

"Vals cero"

(Norberto Moreno).

"Flashback"

(Cecilia Castro).

"Diario de un tango en La Plata"

(Proyecto Simetría Oblicua).

"En ningún lado"

(Hernán Kerlleñevich, Pablo Chimenti).

16.30 hs.

Clínica "Diseño, desarrollo y aplicación de programas de asistencia en composición y análisis musical"

A cargo de Pablo Cetta (Doctor en Música, Universidad Católica Argentina).

20.30 hs. / 21.30 hs. / 22.30 hs.

Dos por ocho, piezas electroacústicas en octofonía.

"La bonaerense / La federal"

(Nicolás Varchausky). (*)

"UOM"

(Juan Pampín).

DOMINGO 29

18.00 hs.

Clínica "Especialización de sonido en formato SACD" (Super Audio Compact Disc)

A cargo de Oscar Edelstein.

20.00 hs.

Teoría sagrada del espacio acústico

Primer disco editado en SACD en Latinoamérica por ZEN RECORDS. Presentación en vivo de Oscar Edelstein, Ensemble Nacional del Sur.

(*) la sala tiene capacidad para 70 personas



SECRETARIA DE CULTURA

gobBsAs