

Groupe de Musique Expérimentale de Bourges •

Place André Malraux 18000 Bourges France Tél. (33) 48 20 41 87

Adresse postale : B.P. 39 18001 Bourges Cédex Fax (33) 48 20 45 51

A T T E S T A T I O N

Je, soussignée Françoise Barrière, Directrice du GMEB, atteste que

Elsa Justel

a été inscrite et a assisté au Cours Professionnel Annuel organisé par notre Groupe, et ce du 1er octobre 1988 au 30 juin 1989.

Ce Cours Professionnel est réparti en cours théoriques et en travaux pratiques, soit :

- . cours théoriques : 4h/semaine
- . travaux pratiques : 15h/semaine

Elsa Justel a travaillé en outre à la réalisation d'une musique dans nos studios.

En foi de quoi est délivrée la présente attestation pour valoir et servir ce que de droit.

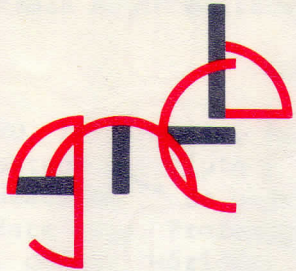
Fait à Bourges, le 1er octobre 1989

**DIRECTION RÉGIONALE
DES AFFAIRES CULTURELLES DU CENTRE
DÉLÉGATION RÉGIONALE
A LA MUSIQUE ET A LA DANSE
6, Rue Dreyfous
45043 ORLÈANS CEDEX
Tél. (38) 68.11.86**

AMBASSADE D'ARGENTINE
Certifié conforme à l'original
qui nous a été présenté
PARIS, le : 9-10-89



Elsa Justel
Musique et la Danse



Groupe de Musique Expérimentale de Bourges •

Place André Malraux 18000 Bourges France Tél. (33) 48 20 41 87

Adresse postale : B.P. 39 18001 Bourges Cédex Fax (33) 48 20 45 51

ATTESTATION

Je, soussignée, Françoise Barrière, Directrice Artistique du Groupe de Musique Expérimentale de Bourges, atteste que

Madame Elsa JUSTEL

est inscrite et assiste au **Cours Professionnel Annuel** organisé par notre Groupe, et ce du 1er décembre 1989 au 30 juin 1990.

Ce Cours Professionnel est réparti en cours théoriques et en travaux pratiques, soit :

- . cours théoriques : 4 h/semaine
- . travaux pratiques : 15 h/semaine

Madame JUSTEL a en outre participé au **stage de perfectionnement Gmebogosse** organisé du 19 février au 10 mars 1990 à l'Ecole Normale de Bourges, en collaboration avec l'Education Nationale.

En foi de quoi est délivrée la présente attestation pour valoir et servir ce que de droit.

Fait à Bourges, le 14 juin 1990

espace
interactif
de
création
et
de
recherche
à
l'électroacoustique
internationales

Groupe
festival
concours
édition
instrumentation

Musique
électronique
quantique
numérique
logiciel

Expérimentale
diffusion
formation
pédagogie
phonothèque

bourges

•