

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



CONACULTA



Instituto
Nacional de
Bellas Artes

Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas
Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical "Carlos Chávez"

Dirección

"2014, Año de Octavio Paz"

México, D. F., a 27 de marzo de 2014.

Dra. Elsa Justel
Compositora y videasta
Presente

Deseo manifestarle mi gratitud y reconocimiento por su conferencia-concierto "Una aproximación a la estética de la música electroacústica", impartida como parte del Seminario Mexicano de Música Electroacústica coordinado por la Dra. Iracema de Andrade y organizado por el CENIDIM, el Centro Multimedia y la Escuela Superior de Música del INBA. La conferencia-concierto se llevó a cabo el jueves 27 de marzo de 2014, en la Galería de Arte Electrónico Manuel Felguérez del Centro Multimedia, en el Centro Nacional de las Artes.

Además de enriquecer la vida académica de nuestros centros y escuelas, su participación contribuye al fortalecimiento de la cultura musical de nuestro país.

Cordialmente

José Antonio Robles Cahero
Encargado del Despacho de la Dirección
CENIDIM "Carlos Chávez"

