



musique acousmatique, art radiophonique, installation sonore, vidéo



©N. Raboisson

# 21<sup>e</sup> édition

## du 22 au 24 août 2013

Nuit blanche,  
dans la nuit du 24 au 25 août

(stage d'interprétation sur acousmonium  
du 26 au 31 août)

[ [édito](#) ] [ [programme](#) ] [ [partenaires](#) ] [ [infos pratiques](#) ] [ [anciennes éditions](#) ]

---

### **Edito**

Le portrait c'est bien sûr la description ou l'appropriation métaphorique, poétique ou littérale de

l'ensemble de traits physiques, moraux et comportementaux d'une personne, c'est une façon de s'appropriier son intimité. C'est un dialogue entre l'auteur du portrait et celui qui en est l'objet. Ce dialogue, réel ou fictif, est souvent la matière même de l'œuvre. Mais l'on peut aussi concevoir le portrait d'une manière plus large : le portrait comme évocation d'un lieu, d'un moment, d'une sensation. Le portrait comme trace de l'indicible ou de l'éphémère. La musique acousmatique et ses dérivés (hörspiel, installation sonore jusqu'au documentaire sonore), riche de multiples possibilités, peut s'approprier ces parts de réel que sont les personnes, les lieux, les moments vécus, pour mieux les recréer dans cette fiction intime qu'est le portrait.

Qu'est-ce que le concert acousmatique :

Le concert acousmatique est une immersion dans un espace sonore en trois dimensions où les règles traditionnelles de la représentation musicale sont renouvelées lors d'un événement proposant la spatialisation d'œuvres originales sur dans le cadre de ce festival, une centaine de hauts parleurs disséminés dans la salle.

Un interprète à la console de projection dirige l'écoute et contrôle un ensemble de vibrations, couleurs ou nuances, le son prenant alors une vie propre et surprenante, magnifiée au cours de ce spectacle de l'invisible.

C'est une proposition esthétique où le son retrouve une place centrale, se développant dans un univers mental vierge de toute références autres que celles propres à toutes perceptions. Ici, pas d'interférences visuelles entre l'œuvre à ouïr et l'auditeur/spectateur, mais la présence d'un dispositif s'appropriant un espace réel (le lieu physique et géographique envahis par les haut-parleurs) et un espace figuré (la sensibilité, l'imaginaire du public).



[ [édito](#) ] [ [programme](#) ] [ [partenaires](#) ] [ [infos pratiques](#) ] [ [anciennes éditions](#) ]

## Programme

# Jeudi 22 août 2013

11h00 séance découverte  
découverte de l'acousmonium présenté par Jonathan Prager  
(entrée libre)

suivie d'un pot d'accueil offert par la Mairie de Crest

13h30 Concert 1

**Ricardo Mandolini** El angel del Tiempo [2012] 11'51  
**Yves Justamante** Dans un jardin 8'28  
**Sophie Berger** Cette femme [2012] 7'34  
**Gilles Gobeil** Les lointains noirs et rouges [2009] 10'43  
Interprète : Tomonari Higaki

15h00 Concert 2

**Jacques Stibler** Murs [2013] 11'28 création  
**Aï Watanabe** Unimaginary Landscape ~pour Hörspiel~ [2012] 12'07  
**Philippe Petit** Akousma 14'02

**Denis Streibig** Des Lianes et des stèles [2012] 14'08  
Interprète : Guillaume Contré

16h30 Concert 3

**Sina Fallahzadeh** Bâdé Sabâ (Le vent des amoureux) [2013] 7'21

**Hans Andia** Burdigala [2012] 9'08

**Armando Balice** Mirach [2012] 26'25

Interprète : Eric Broitmann

18h00 Concert 4

**Edith Alonso** Frozen Time 9'50

**Dante Tanzi** Tea-trip [2013] 14'50 création

**Andrea Cohen** ...D'une exposition [2013] 10'15

**Tomonari Higaki** création

Interprète : Olivier Lamarche

20h30 Concert 5

**Philippe Leguerinel** Lenz Variations [2013] 20'32 création

**Denis Dufour** The Blob [2009] 10'11

Interprète : Nathanaëlle Raboisson

22h30 Concert 6 Jonathan Prager

**Dieter Kaufmann** Symphonie acousmatique [1969-2007] 57'49

Interprète : Jonathan Prager

## Vendredi 23 août

11h00 Concert 7

**Sophie Delafontaine** Isotope [2012] 8'31

**Cyrille Arndt** Acetariae, sons de la forêt [2012] 12'00

**Olivier toulemonde** La danse du souffle [2012] 16'16

**Maggy Payne** Glassy Metals [2009] 10'00

Interprète : Leo Cicala

13h30 Concert 8

**Sarah Clénet** À l'ombre des mimosas [2008] 11'05

**Hiroaki HAIYAMA** Requiem for lost bones Requiem for lost bones [2013] 11'36 création

**Pauline Lagache** J'étais la plus noire [2012] 13'00

**Paul Ramage** Suite bleu horizon (vision fugitive de 1917) [2013] 23'00

Interprète : Guillaume Contré

15h00 Concert 9

**Agnes Poisson** Tricot tricot [2013] 25'00 création

**Hubert Michel** La continuité des parties 2010 [39'56]

Interprète : Eric Broitmann

16h30 Concert 10

**Claude Hermitte** La Zoukra de Kerkennah [2013] 25'18 création

**Thomas Gerwin** 7 Portraits [2013] 7'13 création

**Christian Eloy** Dans les Jardins de Cybèle [2013] 14'41

Interprète : Tomonari Higaki

18h00 Concert 11

**Laurence Bouckaert** Limen [2013] 11'30

**Emilie Mousset** Zone translucide - Avec Frédéric le Junter [2012] 21'20

**Guillaume Contré** Bis repetita placent [2013] 21'00  
Interprète : Nathanaëlle Raboisson

21h00 Concert 12

**Regis Renouard Larivière** Contré [2013] 20'14  
**Elsa Justel** Cercles et surfaces [2012] 16'05  
**Livia Giovaninetti** L'éclat de conscience [2013] 25'30  
Interprète : Olivier Lamarche

22h30 Ciné-concert 13

**Pierre Henry/Dziga Vertov** L'homme à la caméra  
Interprète : Jonathan Prager

## Samedi 24 août

11h00 concert 14 - concours ACSM116 (Japon), Destellos 2012 (Argentine) et Di—Stanze (Italie)

**Jean Louis Hargous** La fabrique du temps [2012] 9'49  
**NISHI Natsuo** Bleu ville [2012] 9'10  
**Maxime Corbeil-Perron** Fragments [2011] 10'00  
**NAGAMATSU Yuka** as a luminograph 6'02  
**Ignazio Parisi** Peripatos 8'05  
**UEDA Tomomi** Picchan 7'00  
**Christian Helm** Aporie, [2011] 8'01  
interprète : Nathanaëlle Raboisson

13h30 Concert 15

**Julie Mansion-Vaquié** Sîmorgh [2012] 13'58  
**Tamako KATSUFUJI** I'll Not Be In Your Time Tomorrow [2013] 10'41  
**Gwennaëlle Roulleau** Les abeilles, de Montreuil [2012] 6'47  
**Vincent Laubeuf** Fayoum - Portraits sortis de terre [2013] 30'02 création  
interprète : Eric Broitmann

15h00 Concert 16

**Sylvia Lebranchu** Étranger de l'Olympe [2011] 15'10  
**Frédéric Kahn** Pensées d'automne ET Les pensées de la terre [2011] 15'00 "discours croisé  
ForgeCreusot-Mine Couriot Saint Etienne"  
**Aude Fournier** Berlin 2.1 [2012] 12'48  
**Charles-Edouard Platel** au fil de la cité, portrait d'une petite ville de rêve [2012] 16'25  
interprète : Guillaume Contré

16h30 Concert 17

**Orian Batigne - Un léger vent de néant courait dans les bruyères** [2012] 18'50  
**Eric Broitmann** Solitude (Approchez-vous d'elle) [2013] 29'50 création  
interprète : Olivier Lamarche

18h00 Concert 18 concert ACSM 116 (Japon)

**Hidefumi IZUKAWA** The Festival of Onion & Haniwa [Segment 4/8], [2008] 7'00 "  
**Hidefumi IZUKAWA** Four agreements" manhole and cattle signed on that day [Segment 7/8]  
[2009] 11'00  
**Masanori KASAI** Études "Collage" 6'33, Étude des sons homogènes 10'28  
**Kazuko NARITA** MUSICODRAMA (extraits) [2011] 11'00  
interprète : Leo Cicala

21h00 Concert 19

**Guy Reibel** Triptyque électroacoustique [1973-1974]*Signal sur bruit* [1973] 27'30

Cinq études aux modulations [1973]

Franges du signe [1974] 22'43

Interprète : Jonathan Prager

23h00 Concert 20

**Luc Ferrari** Les Anecdotes [Exploitation des concepts n°6] 2002 54'28

interprète : Tomonari Higaki

## Nuit Blanche

00:00 **James Andean** Maledetta [2011] 06'4800:08 **Karen Fen** Des pages, et des âges [2010] 12'5500:21 **Nichola Scrutton** Post-Industrial Broadcast No.1 [2013] 9'39 création

interprète Guillaume contré

00:32 **Alessandro Bossetti** il fiore della bocca [2003] 48'00

interprète Olivier Lamarche

01:23 **Dan Tramte** Nomos Delta [2010] 7'0001:31 **Benoît Duvette** Réalité – témoignage 18'00

interprète Leo Cicala

01:51 **Ariadna Alsina** Voiles Vitrés [2012] 11:3002:04 **Monique Jean** Ricochets [2006-2011] 10'33

interprètes Jonathan Prager

02:15 **Ravi Shardja** Portrait "Idéal" [2013] 25'37 création02:42 **Yoann Sanson** 12 poses à Istanbul [2013] 24'00 création

interprète Eric Broitmann

03:09 **La danse de l'ours** and the sun came up [2010] 28'0003:39 **Philip Mantione** Social Immune System [2011] 09'58

interprète Guillaume Contré

03:50 **Anna Raimondo** La vie en bleu 11'0004:03 **Dan Lander** City Zoo/Zoo City [1992] 12:23

interprète Eric Broitmann

04:16 **Yann Paranthoën** Le phare des Roches Douvres [1996] 1h56'

interprète Nathanaëlle Raboisson

06:14 **Michel Titin-Schnaider** Etude pour piano désaccordé 18'0006:33 **Aidan Deery** Residual Shelter [2012] 11'5806:47 **Annelie Nederberg** SHIFT [still views of a snowy horizon] [2010] 10:4006:59 **François Buffet** Euphonia [2011] 15'00

interprète Tomonari Higaki

07:16 **Thanos Chrysakis** A Scar in the air [2008] 10'3507:27 **Robert Heel** Mary and eve [2013] 14'39 création

interprète Olivier Lamarche

07:43 **Fabiens Portes** +O [ 2003] 05'09  
 07:50 **Nicolas Vérin** In Vino Musica [1992] 19:30  
 interprète Jonathan Prager

Tout ces concerts seront joués par Eric Broitmann, Leo Cicala  
 Guillaume Contré, Tomonari Higaki, Olivier Lamarche, Jonathan Prager,  
 Nathanaëlle Raboisson, sur l'acousmonium Motus [www.motus.fr](http://www.motus.fr)



[ [édito](#) ] [ [programme](#) ] [ [partenaires](#) ] [ [infos pratiques](#) ] [ [anciennes éditions](#) ]

## Partenaires

Une coproduction Futura et Motus



avec le soutien de la Sacem, la Mairie de Crest, de M.ar.e (italie) du Forum culturel autrichien, partenaire presse  
 Mouvement



forum culturel autrichien<sup>par</sup>

Partenaire presse

Le mouvement  
**MOUVEMENT**

135

[ [édito](#) ] [ [programme](#) ] [ [partenaires](#) ] [ [infos pratiques](#) ] [ [anciennes éditions](#) ]

**Festival Futura** du 22 août 13h30 au 25 août à 8h00 du matin

**lieu** : Espace Soubeyran, 26400 Crest (Drôme)

**tarifs**

un concert 5 euros

Pass festival 15 euros

**renseignements**

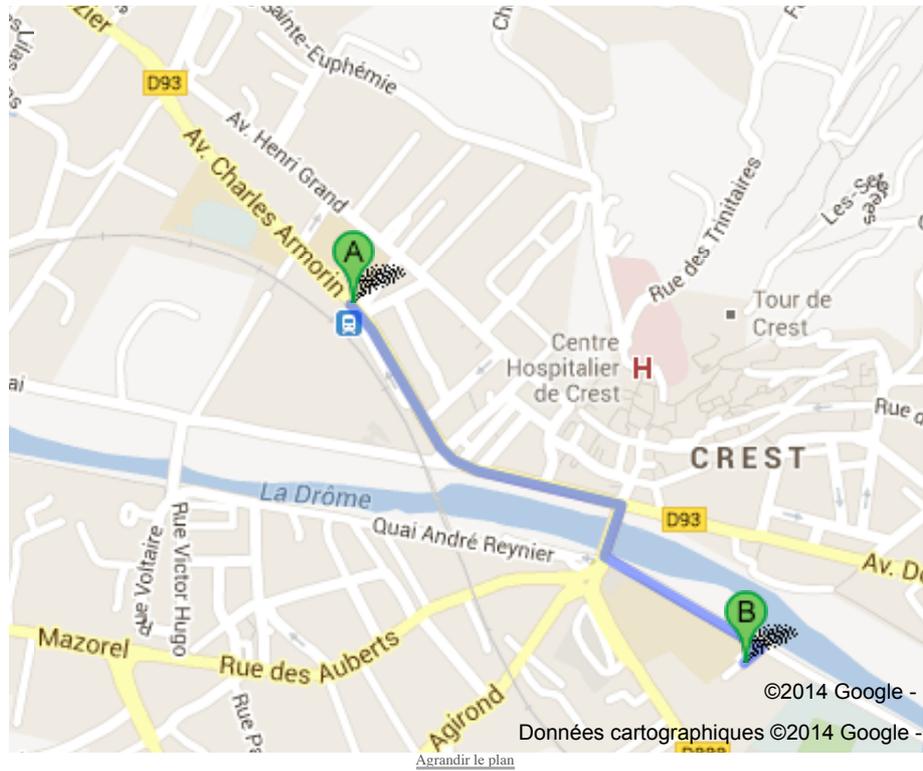
email [info@festivalfutura.fr](mailto:info@festivalfutura.fr)  
tél 33 (0)6 5246 5656

**Transport / accueil / hébergement :**

Office de tourisme de Crest  
place du docteur Maurice Rozier F26400 Crest  
tél +33 [0]4 7525 1138 · fax +33 [0]4 7576 7965  
[info@crest-tourisme.com](mailto:info@crest-tourisme.com)  
[www.crest-tourisme.com](http://www.crest-tourisme.com)

Plan d'accès à l'espace Souyberran en partant de la gare de Crest

Plan d'accès à l'espace Souyberran en partant de la gare de Crest



> [anciennes éditions](#)

Contact : - [info@festivalfutura.fr](mailto:info@festivalfutura.fr) adresse de correspondance Futura, chez Motus, 46 rue du Docteur Leonce Basset 93400 Saint-Oeun