



*Michoacán 2013, Año del Bicentenario de los Sentimientos de la Nación y las Constituciones de América, de José Ma. Morelos y Pavón*

Morelia, Michoacán, 15 de julio de 2013

## IBERMÚSICAS

Programa de Ayudas a la movilidad de solistas, ensambles y grupos iberoamericanos en la región.

Secretaría de Cultura de la Nación

Dirección nacional de artes:

Av. Alvear 1690 - 1º Piso -

Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C1014 AAQ] - Argentina

Coordinadora:

Sra. Micaela Gurevich

Por la presente invitamos a la Prof. Dra. Elsa Justel a participar en las actividades del Centro Mexicano para la Música y Artes Sonoras (CMMAS), de Morelia, Michoacán, México, en el primer semestre del año 2014.

En tal oportunidad proponemos a la Dra. Justel la presentación de un concierto con obras acuáticas y piezas multimedia y la impartición del seminario "Aproximaciones al trabajo con video y música electroacústica."

Asimismo ofrecemos a la compositora, la posibilidad de realizar una residencia de creación en los estudios del CMMAS, durante el mismo período.

Adicionalmente mencionamos que el Centro Mexicano para la Música y Artes Sonoras (CMMAS) fue creado en septiembre del 2006 a iniciativa del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), a través del Centro Nacional de las Artes (CENART) y de la Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán. Tiene por misión impulsar el desarrollo de la música y las artes sonoras en México. Con sede en la ciudad de Morelia, ofrece la infraestructura y los recursos humanos necesarios para realizar actividades de formación académica, investigación, creación, producción y promoción de la música y las artes que incorporan el sonido como elemento primordial.

Sin otro particular saludamos a usted muy atentamente.

Dr. Rodrigo Sigal Sefchovich

Director

Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS)