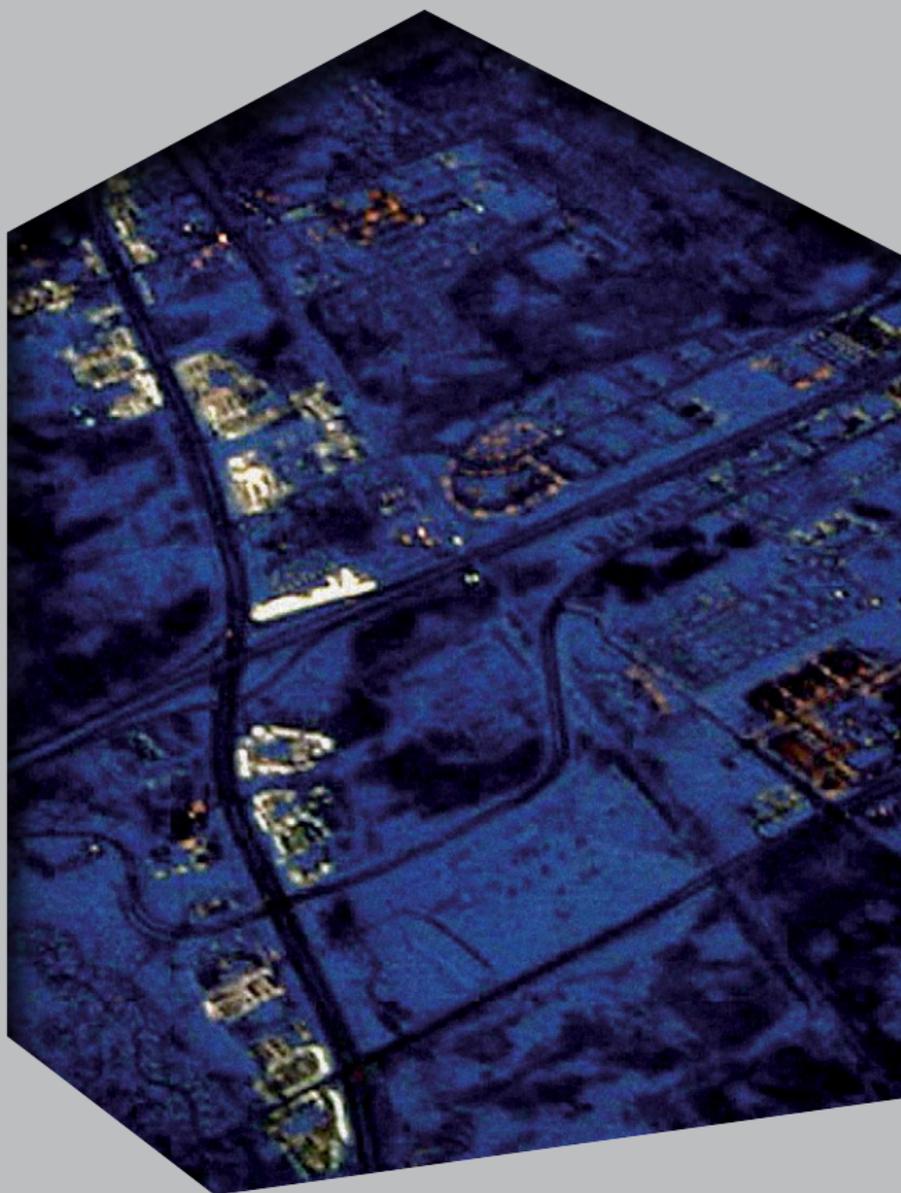


PLATTFORM

für künstlerische Produktion

NOMÁDES



Donnerstag, 21.02.2013, 20.00 Uhr

Alte Feuerwache

NOMÁDES...

Plattform für künstlerische Produktion

Die Reihe „nomádes ...“ der Kölner Medienkünstlerin Claudia Robles A. zielt darauf ab, audiovisuelle Arbeiten auf der ganzen Welt zu verbreiten, in denen Video und Musik den gleichen Grad von Bedeutung haben. Daher sind die Konzerte nicht an einen Ort oder ein Land gebunden, gemäß dem Terminus „nomádes“, ein griechisches Wort, das Völker beschreibt, die sich von einem zum anderen Ort bewegen, ohne sich fest an einen solchen zu binden. Beim Kölner Konzert steht die Vorstellung von audiovisuellen Werken lateinamerikanischer Komponisten und Videokünstler im Mittelpunkt.

Elsa Justel (Musik & Video)

Un regard sur la Ville (2004)

Jorge Haro (Musik & Video)

u_xy (2005)

Beatriz Ferreyra (Musik), Ines Wickmann (Video)

IMPASSE (2008)

Adolfo Kaplan (Musik), Franck & Vincent Dodouet (Video)

Hors Chants 5' 30" (2004)

Claudia Robles A. (Musik & Video)

TRAVELOG #1 – Nuit Bleue (2008)

Rodrigo Sigal (Musik & Video)

Vida Lunar (2006)

Eduardo Flores (Musik & Video)

Poder y Resistencia (2010)

Luis Negrón van Grieken & Claudia Robles A. (Musik & Video)

Zeigen und Verstecken

(eine ikastische audiovisuelle Improvisation) (2013/UA)

Klangregie: Claudia Robles A.

EINTRITT 10 / 7 EUR

Alte Feuerwache, Melchiorstr. 3, 50670 Köln

www.on-cologne.de

Die Plattformen für künstlerische Produktion werden gefördert durch die Kunststiftung NRW, das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen, die RheinEnergie Stiftung Kultur und den Landschaftsverband Rheinland (LVR). Sie finden statt im Rahmen von ON - Neue Musik Köln, gefördert durch die Stadt Köln.